

**Παροχή διευκρινήσεων σχετικά με την από 02.06.2015 (ΑΡ. ΠΡΩΤ. 1259)
Διακήρυξη του Περιφερειακού Ταμείου Ανάπτυξης Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας**

ΕΡΩΤΗΣΗ

1. Στο παράρτημα Β' Τεχνικές Προδιαγραφές του Έργου, Άρθρο 3. Αναλυτικές Τεχνικές Προδιαγραφές, παράγραφος 3. Πινακίδα Πληροφόρησης 3 τεμαχίων, δεν γίνεται σαφές το μέγεθος των πινακίδων. Παρακαλώ ενημερώστε μας για τις επιθυμητές διαστάσεις.
2. Στο παράρτημα Β' Τεχνικές Προδιαγραφές του Έργου, Άρθρο 3. Αναλυτικές Τεχνικές Προδιαγραφές, παράγραφος 4. Πρωτογενικό Βίντεο 100 Τεμαχίων (usb sticks), παρακαλώ να μας διευκρινίσετε τον αριθμό των προστατευόμενων περιοχών (Natura 2000) που θα γίνουν τα γυρίσματα.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ

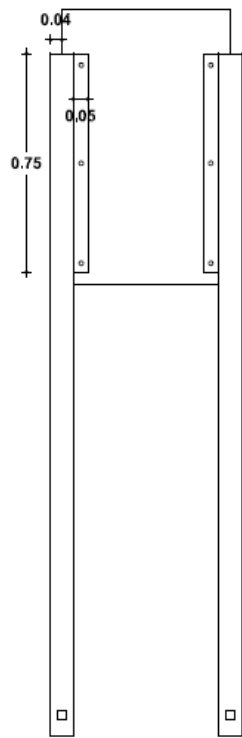
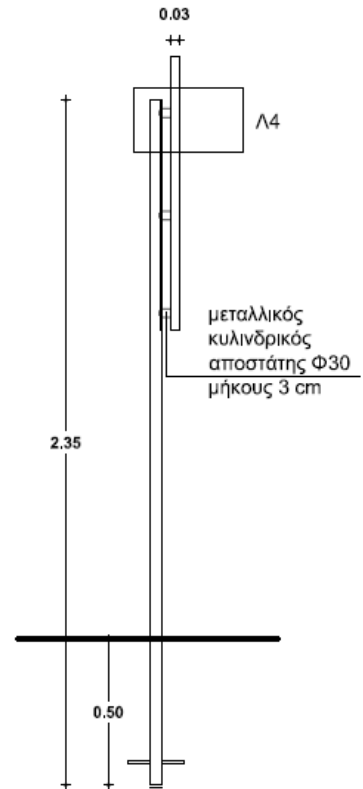
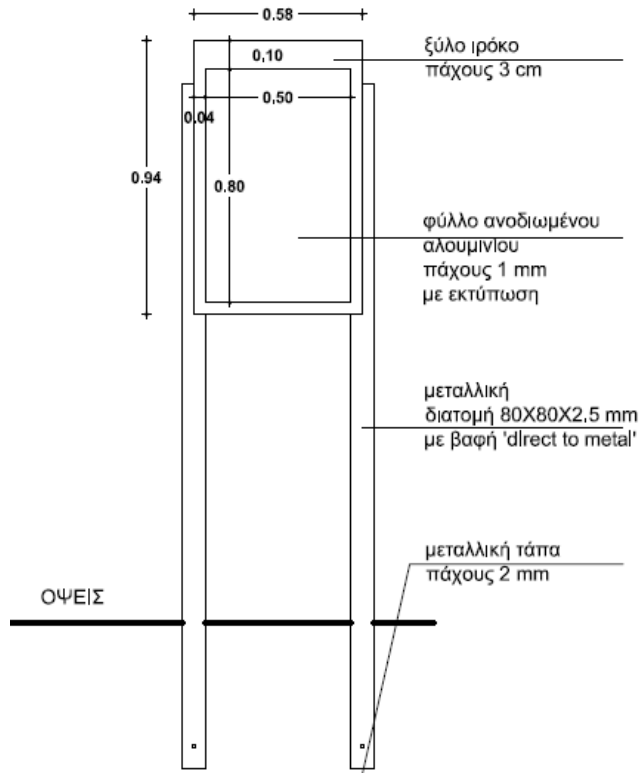
1. Διευκρινίζεται παρακάτω
2. Διευκρινίζεται παρακάτω

ΕΡΩΤΗΣΗ

1. αν για το φωτογραφικό λεύκωμα απαιτείται η λήψη πρωτότυπων φωτογραφιών από τον ανάδοχο και σε ποιες γλώσσες θα είναι το φωτογραφικό λεύκωμα
2. ποιες προστατευόμενες περιοχές Natura 2000 πρέπει να αποτυπωθούν στο λεύκωμα και ποιες στο βίντεο
3. ποιες είναι οι διαστάσεις για τις τρεις πινακίδες και ποια τα ακριβή σημεία τοποθέτησης των πινακίδων.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ

1. Για το φωτογραφικό λεύκωμα υφίσταται φωτογραφικό υλικό ωστόσο θα απαιτηθεί η συμπλήρωσή του από τον Ανάδοχο με πρωτότυπες φωτογραφίες σε συνεργασία με την Αναθέτουσα Αρχή . Οι γλώσσες του λευκώματος είναι δύο : Ελληνικά, Αγγλικά.
2. Οι περιοχές Natura 2000 που πρέπει να αποτυπωθούν στο λεύκωμα είναι οι περιοχές Natura 2000 της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, ενώ οι οι περιοχές Natura 2000 που πρέπει να αποτυπωθούν στο video είναι αυτές που εποπτεύουν οι φορείς Διαχείρισης Χελμού Βουραϊκού, λιμνοθάλασσας Μεσολογγίου, και Κοτυχίου Στροφυλιάς.
3. Οι ακριβείς τοποθεσίες τοποθέτησης των πινακίδων θα προσδιοριστούν σε συνεργασία με την Αναθέτουσα Αρχή εντός των περιοχών που εποπτεύουν οι φορείς Διαχείρισης Χελμού Βουραϊκού, λιμνοθάλασσας Μεσολογγίου, και Κοτυχίου Στροφυλιάς. Οι διαστάσεις αυτών έχουν ως εξής :



ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΣ ΣΚΕΛΕΤΟΣ



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ

ΕΡΩΤΗΣΗ

1. Εάν χρειάζεται στην προσφορά να βάλουμε την ένδειξη «πρωτότυπο» . Επίσης αναφέρεται ότι «ο φάκελος Α περιέχει αριθμημένα και τοποθετημένα σύμφωνα με την κάτωθι σειρά.....»
Διευκρινίστε μας παρακαλώ εάν χρειάζονται αρίθμηση και οι σελίδες (κάτω μέρος) εκτός από τα διαχωριστικά που θα αναγράφουν την αρίθμηση.
2. Οι βεβαιώσεις και οι συμβάσεις των έργων , που αποδεικνύουν την εκτέλεση των έργων που αναφέρουμε στον Κατάλογο των κυριότερων έργων της εταιρείας , σύμφωνα με την σελ. 15-16 της διακήρυξης, ενημερώστε μας παρακαλώ εάν αρκούν απλά φωτοαντίγραφα ή πρέπει να είναι επικυρωμένα.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ

1. Οι προσφορές υποβάλλονται σε ένα αντίγραφο συνεπώς δεν απαιτείται η ένδειξη «πρωτότυπο» Η αρίθμηση μπορεί να γίνει είτε με τη χρήση διαχωριστικών είτε με την αναγραφή του αριθμού στη πρώτη σελίδα του δικαιολογητικού τηρουμένης της σειράς που αναφέρεται στη διακήρυξη.
2. Ο κατάλογος των έργων της σελίδας 16 συμπληρώνεται για αντίστοιχα έργα που έχει υλοποιήσει ο υποψήφιος ανάδοχος και βεβαιώνεται η ακρίβεια των στοιχείων αυτού με Υπεύθυνη Δήλωση του. Στη περίπτωση που ο υποψήφιος ανάδοχος είναι μειοδότης τότε απαιτείται η υποβολή των στοιχείων αυτών σε απλά φωτοαντίγραφα.

ΕΡΩΤΗΣΗ

Παρακαλούμε διευκρινίστε στα παρακάτω πεδία του Υποδείγματος Οικονομικής Προσφοράς της ανωτέρω προκήρυξης (σχετ. σελ. 48 της προκήρυξης) τι πρέπει να συμπληρωθεί στην περίπτωση Νομικού Προσώπου:

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΟΣ: **«ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΝΟΜΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ» (ήτοι, υποψηφίου Αναδόχου)**

Επωνυμία: **«ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΝΟΜΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ» ή «ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΝΟΜΙΜΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ»**

Ιδιότητα: **«ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ του Νομικού Προσώπου» ή «ΙΔΙΟΤΗΤΑ – (π.χ. Διευθύνων Σύμβουλος) του ΝΟΜΙΜΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ του Νομικού Προσώπου»**

ΑΠΑΝΤΗΣΗ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΟΣ: **ΔΕΝ συμπληρώνεται**
Επωνυμία: **ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΝΟΜΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ**
Ιδιότητα: **ΔΕΝ συμπληρώνεται**

Δηλαδή στη περίπτωση του Νομικού Προσώπου συμπληρώνεται μόνο η επωνυμία του Νομικού Προσώπου και στη θέση της σφραγίδας και υπογραφής αναφέρεται το ονοματεπώνυμο και η ιδιότητα του υπογράφοντος.

ΕΡΩΤΗΣΗ

Θα θέλαμε μία διευκρινιστική κατεύθυνση όσον αφορά τις Αναλυτικές Τεχνικές Προδιαγραφές , Παράγραφος 1 (Φωτογραφικό λεύκωμα - σελ 41) Στο είδος εργασιών αναφέρεται στη περιγραφή ότι απαιτείται "δημιουργία /επιμέλεια και ανατύπωση". Η απορία μας αφορά το δημιουργικό κομμάτι , για παράδειγμα αν θα βασίζεται στον σχεδιασμό λογοτύπου , κειμένου , εικαστικού κ.α ;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Η ταυτότητα του έργου (λογότυπο, χρώματα κ.λ.π) υφίσταται. Κατά τα λοιπά η επιμέλεια και το δημιουργικό θα διαμορφωθούν σε συνεργασία με την Αναθέτουσα Αρχή.